

PERIODISMO Y LETRAS

Ha vuelto a Buenos Aires la escritora Ema Risso Platero

La personalidad de Ema Risso Platero no es nueva para nuestro público. Antes de ahora, en que la destacada escritora uruguaya ha vuelto a nuestra ciudad, actuó en Buenos Aires, despertando el interés de los círculos intelectuales por la originalidad de sus trabajos. Agregada cultural a la embajada del Uruguay en París, la joven artista se presentará otra vez ante el público porteño, después de haberlo hecho frente al parisiense en ocasiones memorables, como la de una velada en la Opera Cómica, en que recitó su poema "Fluctuat nec mergitur", título en el que la divisa de París simboliza el resurgimiento de Francia.

La Srta. Risso Platero, vinculada a prestigiosos escritores franceses, pronunciará el martes próximo una conferencia con el auspicio del Instituto Francés de Estudios Superiores. Su

disertación se denominará "Los dos rostros de Francia" y en ella describirá ambientes y figuras literarios.

Coincidirá la estada de la señorita Riso Platero en esta ciudad con la aparición, también aquí mismo, de su libro "La arquitectura del insomnio", en el que mostrará nuevos aspectos de su obra, parte de la cual ha sido difundida por el suplemento dominical de nuestro diario.