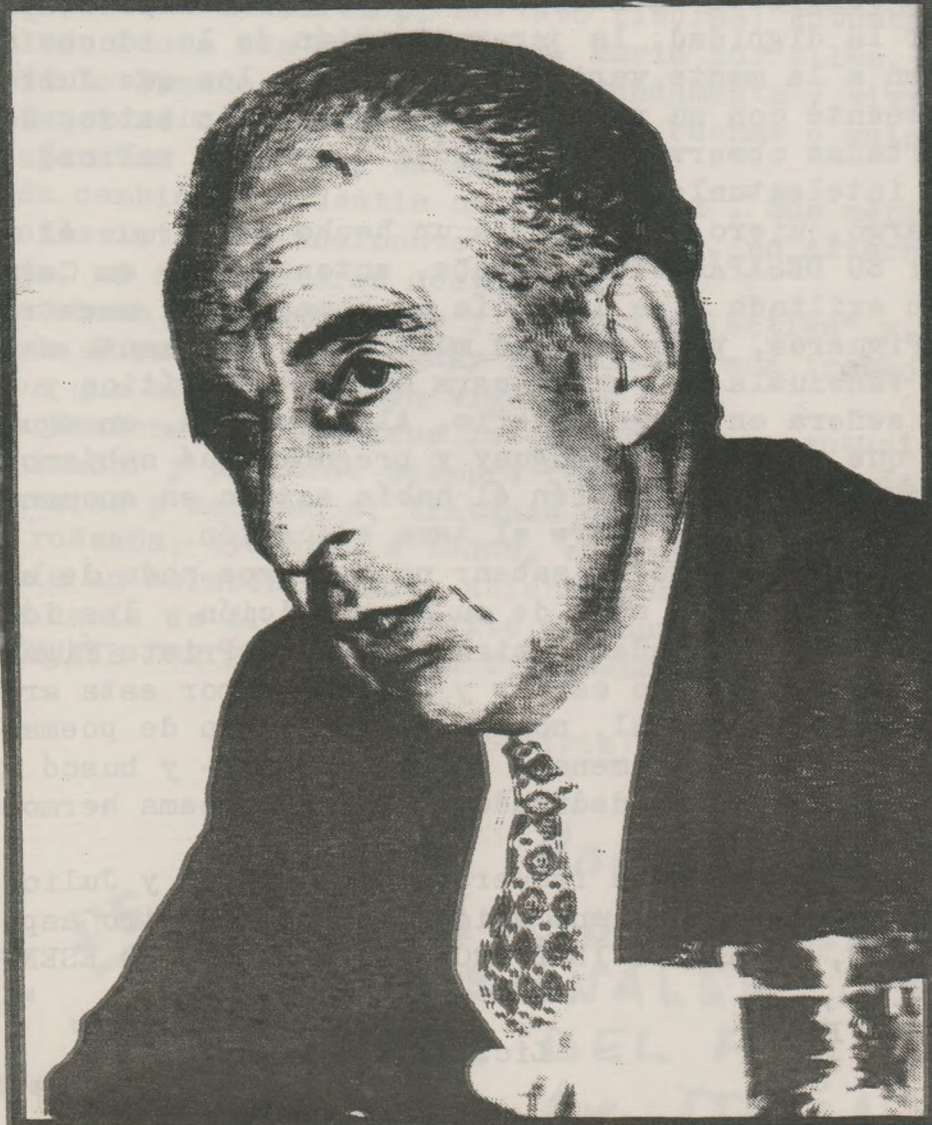




**COMITÉ DE DOCENTES
DE ENSEÑANZA PRIMARIA "JULIO CASTRO"**

Año 1 N.º 2

JULIO CASTRO



YO CONOCI A JULIO CASTRO

Los maestros que ya cumplimos el medio siglo y aún los mas tiernitos, hemos conocido a Julio Castro, maestro, educador en todo sentido de la palabra, humanista, internacionalista, hombre de pensamiento y de acción. En varios foros internacionales estuvimos reunidos. Compartimos Comisiones y Encuentros de los que se desprendieron resoluciones por la mejora, la consideración debida, el respeto a la educación, a los educandos, a los colegas; en fin, en los simposios latinoamericanos o en los Congresos en Europa, tuvo siempre la preocupación por la dignidad, la jerarquización de la educación. Me vienen a la mente varios recuerdos en los que Julio está presente con su picardía de "canario" nuestro; con sus acertadas observaciones agudas o con sus valiosos aportes intelectuales.

Sin embargo, quiero referirme a un hecho en el que él fue el tema: SU DESAPARICION. Estaba, entonces, yo en Caracas, aún exiliada y se le hacía un homenaje al maestro Prieto Figueroa, personalidad múltiple y altamente estimada en Venezuela por su íntegra conducta política y su función señera en el magisterio. Al saludarle, enseguida recordó que yo era del Uruguay y preguntó qué sabíamos de Julio, con quien también él había estado en encuentros internacionales sobre el tema educación.

Contestamos lo que todos saben: no sabíamos nada de su vida o de su muerte, sólo de su desaparición y las idas y venidas de su compañera Zaira. Entonces Prieto Figueroa, que había enviado cartas y protestas por esta arbitrariedad dictatorial, nos regaló su libro de poemas-motivo, uno mas del homenaje en ese momento- y buscó la página en donde había dedicado a Zaira un poema hermoso y lo firmó.

Quiero quedarme en este recuerdo porque Zaira y Julio formaron y forman aun, una unidad que nos da otro aspecto de Julio, SU AFECTIVIDAD PROFUNDA POR TODO LO ESENCIAL.-

21/VII/87

Lic. Judith Léméz

JULIO CASTRO

Siempre pensé que era fácil escribir sobre Julio por ser un hombre polifacético.

Sin embargo ahora, cuando me pongo a hacerlo, ya no me lo parece.

De todas las facetas salientes de Julio, la más importante es su GRAN SENTIDO HUMANO.

Lo conocí como maestro, como periodista y como amigo.

Siempre me asombró la ternura y la pasión que ponía en todo lo que emprendía y la entrega total a sus principios que eran ejemplares.

Siempre fue monolítico, no tuvo fisuras; actuaba y vivía de acuerdo a sus convicciones. Murió por ellas.

Todo lo humano lo impactaba profundamente y vivía con intensidad como propias, las cosas buenas o malas que le pasaban al país y su gente.

Nada cambió su modestia ni su bonhomía. Sus méritos docentes internacionalmente reconocidos, no alteraron su Vida, ni sus austeras costumbres.

Sus obras "El banco fijo y la mesa colectiva" y "La Escuela Rural que el Uruguay necesita", son trabajos serios que aún hoy tienen vigencia.

Las Misiones Pedagógicas lo tuvieron como entusiasta organizador y pionero. Siempre fue el compañero de juicios certeros y meditados; tratando de mejorar todo lo que lo rodeaba, ayudando a todos, en fortalezas y debilidades.

Tenía un corazón ancho y abierto como las arenas del mar que hacía de él un exquisito ser humano, al que RENDIMOS HOMENAJE POR SUS VIRTUDES Y SU EJEMPLO..-

Beatriz Etchepare

4 DE AGOSTO HOMENAJE DE
LA COORDINADORA DE
PROFESIONALES UNIV.
Y DOCENTES DEL F.A.
19 hs. Av. ITALIA 2401

UN DESAPARECIDO QUE ESTA CON NOSOTROS

.....
Todas las revistas pedagógicas del país y muchas de las del extranjero recogieron sus artículos. Era el suyo un estilo claro, riguroso y comprometido; presentaba los problemas, las teorías útiles, las posibles soluciones y para cada una de éstas otra vez los problemas, apoyándose sin claudicaciones en la realidad, punto de partida y de llegada de su pensamiento. Cuando estas obras vuelvan a publicarse, los jóvenes educadores aprenderán buena pedagogía; aprenderán también a pensar anclando en los hechos, que es una manera de pensar sin trampas, de vivir honradamente.

Transitó por la docencia a pasos rápidos, comenzando como maestro primario y concluyendo como especialista internacional. No era un simple enseñante, sino un investigador, un animador, un formador. Tal vez su mayor contribución la haya dado a la educación de las poblaciones rurales. Campesino él mismo, alumno de escuela rural en su departamento natal de Florida, mantuvo toda su vida un contacto íntimo con la tierra, sus hombres y problemas, como docente, como estudioso y como periodista. Incluso como productor.

.....
Esta sostenida acción en su patria y fuera de ella en favor de la liberación de los pueblos no le fue perdonada. Su secuestro el primero de agosto de 1977 por la dictadura y su ulterior "desaparición" truncaron la vida y la obra de este compañero, fraterno, modesto y grande como pocos en América.

Si el lector no lo toma a mal, voy ahora a conversar mano a mano con Julio para decirle, para decirte, cuánto todos nosotros te hemos querido, cuánto te debemos y te seguiremos debiendo, cuánto hemos aprendido de tí, Canario, Canario en alpargatas, Canario bueno, sencillez y hondo, Canario hermano.

Maestro y compañero mío, ¿cuántas páginas hemos borroneado juntos? ¿Cuántas veces compartimos el micró-

//////

fonos en salones, calles y plazas, para defender causas que nos eran comunes? ¿Con cuántos maestros nos hemos reunido, juntos, trabajando por el Uruguay y por América?

Porque-¿sabes, Julio?- en los últimos años te he echado mucho de menos, en Nicaragua, la tierra de Sandino, el precursor de quien tú tanto nos hablabas. Te cuento, Julio, que allí todo ha cambiado, que los niños van a la escuela y tienen cuadernos y textos nacionales, que los adolescentes de las ciudades alfabetizaron a casi todos los campesinos, que en promedio cada día se abren dos nuevas aulas, que el total de estudiantes pasa el millón-¡fíjate bien, Julio- en un país de tres millones de habitantes. Sería una fiesta para tí poder verlo, Julio, y dar una mano y un consejo a esta Nicaragua libre, pero hoy pobre y agredida. Porque has de saber, Julio, que la muerte sigue viniendo del norte,.....

Tú nos habías dicho:"El andar del tiempo hacia la liberación de los pueblos es constante, y es, además, irreversible". De modo que muere uno y surgen cien. Y el elegido que cae renace en la memoria de los pueblos, en los libros de poetas e investigadores, en los cuadernos de niños y adultos, en los nombres de las escuelas, Julio, "casas del pueblo", como tú decías, nombres de héroes, nombres de mártires.

También una escuela uruguaya llevará tu nombre, Julio.
.....

Miguel Soler Roca

(Prólogo de Cuadernos de Marcha - Diciembre de 1985)

MARTES 19 hs.

Reunión de
Comisión Organizadora
del Homenaje Nacional
a Julio Castro Uruguay 844

JULIO CASTRO: SU LUCHA POR LA LIBERTAD

Le conocimos en el año 1933. Un grupo de maestros recién egresados encontró un día, en el Museo Pedagógico, una reunión de maestros, citados por las autoridades escolares espúreas, designadas por la dictadura de Terra. Allí un maestro joven, de veinticinco años, nos asombró con las respuestas duras y ágiles, dadas a los dirigentes que pretendían imprimir normas autoritarias a la educación de la época. El maestro era Julio Castro. Nos alertó a los principiantes que había que enseñar, sí, pero resistir, en lo posible, los intentos de coacción en lo escolar, en lo social. Supimos de otros intentos de lucha y de su formación, además de los cursos de post-grado, en Historia y Derecho. Nos reencontramos en 1936 cuando los avances del nazifascismo en Europa, habían traído la guerra civil a España, que duraría hasta 1939, con la derrota de la democracia. En Uruguay, los maestros, bajo la dirección de la eximia maestra Enriqueta Compte y Riqué, habíamos constituido la Comisión de Ayuda a España. Realizábamos múltiples actividades en un grupo, con Julio que poseía una calidez especial para comunicarse con la gente e incorporarlas a las tareas de ayuda, con alegría. Julio continuaba su actividad como docente pero, en 1939, iniciaba su periodismo en Marcha, anti-imperialista, defensor de los derechos humanos, sobre todo los de los pueblos de América.latina. En las dos décadas siguientes realizaría sus obras de conductor en la obtención de una nueva escuela rural, inolvidable creación que se extendió a otros países de América. Es que amaba la tierra y sus hombres; sabía de la escuela rural "como la casa del pueblo." En 1968, de regreso de una inteligente acción conducente a alfabetizar a grupos indígenas, en Ecuador, se encontró frente a la gran crisis que nos conduciría, a pesar de la lucha política, a la dictadura. Los últimos años en los cuales le oímos decir: qué hacer, cómo salvar a los que debían irse.

////////

" UN DIA NOSOTROS HAREMOS JUSTICIA A JULIO.
Y SI EL TIEMPO SE NOS VA, OTROS LO HARAN
POR NOSOTROS.."

Carlos Quijano

México, 24 de abril de 1980

" Julio Castro enseñó una cosa, que quienes
vinimos tras él tratamos de hacer también,
y que seguramente continuarán en su nombre
los uruguayos que algún día volverán al
país. Y si algún día llegáramos a tener
un gran Instituto Latinoamericano, yo
propondría que llevara su nombre."

Angel Rama

(Cuadernos de Marcha - México - may/jun.1979)

////////

El no se contaba: fue una total entrega que le llevó
a la "desaparición" física como a otros maestros, o-
breros, estudiantes. Por eso le recordamos ahora, des-
pués de una década, en sí mismo y como símbolo de mu-
chos. De todos los que cumplieron con la sentencia
del poeta:

" VIVIR SE DEBE LA VIDA, DE TAL SUERTE,
QUE VIVA QUEDE EN LA MUERTE .."

Yolanda Vallarino



**HOMENAJE NACIONAL
A JULIO CASTRO
28 de AGOSTO 19 H7.**

PARANINFO UNIVERSIDAD

**...A 10 AÑOS DE SU
SECUESTRO Y DESAPARICIÓN**